

Chaque femme est un roman

par Alexandre Jardin
(Ed. Gallimard)

« Le jour de la rentrée, Mme Equal surgit. Une trogne agricole et une broussaille blonde qui achève de jaunir sur le haut de son crâne. Son tailleur correct n'annonce pas la scène qui va suivre, ni son accent rural qui avoue ses fortes attaches provinciales, du côté de Castres. Elle interroge la classe sur une question d'algèbre qui fera l'objet de son cours. Mon ami Tristan répond avec justesse, et soudain s'attire cette réponse saugrenue :

- Viré, vous êtes viré Tristan. Filez dans la cour !
 - Qu'est-ce que j'ai fait ? balbutie mon pote.
 - Vous avez bien répondu. Je vous ai mis 20 sur 20.
- Stupeur de la classe. L'air se crible de points d'interrogation. Mme Equal nous explique alors qu'elle ne voit vraiment pas pourquoi Tristan devrait rester en classe s'il maîtrise le sujet abordé.
- Avec moi, les virés sont les bons. Je ne garderai que ceux qui n'ont pas encore compris.

Dix minutes plus tard, je rejoignis Tristan avec quelques autres éberlués. La semaine suivante, je savais mes cours par cœur avant d'entrer en classe ; pour pouvoir en sortir au plus vite et jouer au foot avec vacarme. Et nous fîmes tous de même, nous les «virés», afin de ne pas moisir parmi les «inclus» condamnés à végéter devant un pupitre. Mme Equal est la seule prof de math qui ait jamais su me motiver indirectement ; comme si elle avait compris que le chemin le plus court entre deux points reste le zigzag. Elle enseignait sans parler, en virant à bon escient, avec une habileté déconcertante que je ne parvins pas à déjouer. Une année durant, cette femme à forte poitrine mit en échec ma mauvaise volonté. C'est Mme Equal qui m'a appris à travailler seul et à m'arrimer aux études. »

Alexandre Jardin

Alexandre Jardin, né en 1965, est un écrivain français. Il est le fils de Pascal Jardin, écrivain et scénariste.

« Bille en Tête », écrit à vingt ans, pendant ses études de sciences politiques, a remporté en 1986 le Prix du Premier Roman. C'est un classique des cours de français.

Alexandre Jardin a aussi été chroniqueur au Figaro, réalisateur (il a notamment porté « Bille en Tête » à l'écran) et il a fondé l'association « Lire et faire lire » dont les membres, retraités, font la lecture aux plus jeunes et leur apprennent à aimer les livres. Ses deux derniers romans s'intitulent « Le Roman des Jardin » (roman autobiographique) et « Chaque Femme est un Roman ». On y sent l'influence du psychologue Milton Erickson.

Milton Erickson

Psychiatre américain connu pour ses travaux sur l'hypnose, Milton Erickson (1901-1980) est considéré comme le fondateur du courant des thérapies brèves en psychologie comportementaliste. L'une de ses techniques, appelée dépotentialisation, consiste à créer une situation décalée en faisant appel à la surprise, à la provocation ou à la confusion pour générer une réaction indirecte et positive.

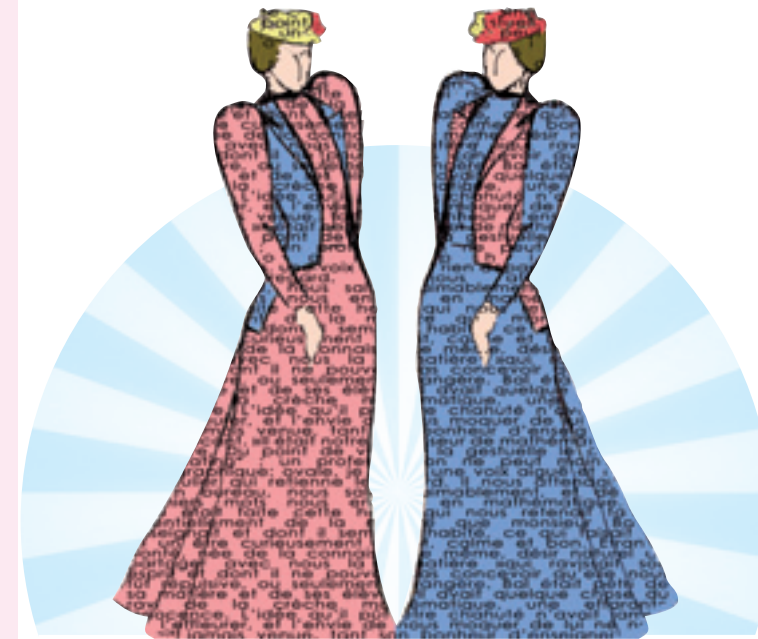
Le goût d'apprendre

ARH

Athénée Royal de Hannut

PROCLAMATION

DU 29 JUIN 2009



Je ne puis apprendre à parler à qui
ne s'efforce pas de parler.

Confucius